

ABC RADIO

8
2023

TIME TABLE

東野幸治のホンモノラジオ特集!



アップデートを続ける
私たちがダディの「今」に迫る!

ABC RADIO

TIME TABLE

8
2023

やう!

頼んだ!

勝つやだ!

必死で國を取れ!

声が聴こえる。
力になる。

第105回 全国高校野球選手権記念大会
ABCラジオ実況中継 8月6日(日)開幕

登山、YouTube、格闘技、賞レースの司会、VTuberと
様々なことに挑戦し、さらにドラマ、映画、アニメと吸收を続ける
超アグレッシブ50代!8月8日には56歳を迎えるも
日々アップデートを続けるダディの「今」に迫る!

—— 今月で56歳! いまだにアップデートを続ける理由は?

東野) 50代になって、あと10年とか20年でどんどんおじいちゃんになっていくから。
70歳になってからやろうと思っても体力的にできないこととかできない理由が
増えるじゃないですか、やりたいことができるうちに片っ端からやっていきたいと
思って色々やってますね。

—— アップデートするエネルギーの源は?

東野) 基本飽き性だったりもするんで。そういう意味で言うと飽き性やから色んな
ことができるんでしょうね。一つのことをやり通すって昔からやったことが
ない。これまでやり通したって子どもの資本保険を満期まで払い終えた
ことくらいで、自分のことでやり通したことは1回もないですね。飽き性じゃ
なかったら一つのことを突き詰めていくことになるけど、飽きるから色んな
ことができる。だから飽き性に感謝というか(笑)

—— なんでこんなにフットワークが軽い?

東野) いやいや比較するのもあれなんですけど、基本友達がない、だから時間がある
で、フットワークが軽いってなってるだけですね(笑)
友達とか作ると仕事が終わってからごはんに行こうとか誘われるけど、誰にも
誘われないから時間が有り余ってるんですよ。
ただ友達は少ないけど人に興味があるんで、それが結果的に仕事につながってる
だけ。登山の仕事も知り合いのディレクターと富士山に登ろうって言いましたのが
きっかけ。そして冒険家の人の話を聞いてみたいってなって。
仕事と趣味で境界線がないというか、趣味をやってる延長戦が仕事になってる
ことも多いですね。

—— 40代になってゴルフをはじめたのは?

東野) ゴルフをはじめたのは40代の時で、その時がテレビとかお笑いの仕事で
職場と家との往復ばかりで、どんどん一般人とか離れた考え方にな
っていくんですねなんか。で、こればいなんと、ど真中の普通のおじさん
になろうと思ってゴルフを始めたんですよ。同世代の人が一番やっている
スポーツってゴルフじゃないですか。普通のおじさんに普通じゃない人が
一生懸命寄せていった感じですよね。

—— ゴルフをやっててよかつたなと思うことは?

東野) 普段後輩とおってもしゃべらないじゃないですか。でもゴルフをやったら4時間5時間一緒にいてるから
なんだかんだ喋る。ほんと後輩が見てる前で空振りしたりフットミスショットしたり、みじめなところを
見られるのがゴルフってええスポーツやなと(笑) そんなんなかなか見せられないし、見せることによって
次の仕事の時にいじってもらったリツッコンでもらったりとか。この人ちょっと言つてもええんやっていうのを
わかっていただけだというか、人なりもわかるし、いじつてくれるようになるし、ミスすることに慣れるというか。
だから大御所さんにはおすすめ! 後輩から笑われる経験って大事ですよ。

—— 本家(ホンモノラジオリスナー)のみなさんに一言お願いします!

東野) いつも聴いていただきありがとうございます。おもしろいメールとか人生大変なメールとか
悲しいメールとかケラケラ笑いながら読んで申し訳ございません(笑) 決して馬鹿にしてる
わけじゃないけど、ついつみさんの苦労話で笑みがこぼれてしまうんで、どうかこれからも
人生づらいことメールを書いて送ってください! ほくとあつむ君で笑い飛ばしたいと思います!

**飽き性やから
色んなことが出来る!**

**仕事と趣味で
境界線がない!**



毎週金曜25時~26時

2代目「聞き役」
あつむくんが語る
ダディの素顔とは?

あつむさんだからこそ知っているダディの素顔は?

あつむ) 年々アップデートされているのにはびっくりしています。
ただ東野さんが変わっていくスピードについていけない部分もあって。
仲良くなる人の秘訣って好きなものが一緒っていうものもあると思うんですけど、
けど、悪口の波長が合うって言うのも絶対大きいと思うんですよ。
東野さんと飲みに行ったら悪口ばかり言ってるんですけど、
ある時怪訝な顔してはって。「おれ悪口言うの好きやけど人の悪口聞くの嫌いやねん」と。(笑)
あと若い時は「芸人が人前で涙流してどうすんねん」的な空気を
東野さんから学び、それをずっと守ってきたんですけど。
「こないだ番組で泣いたわ」って急に言われてちょっと待ってや!って。
そこまで変わんの?って(笑) ツイッターを始めた時も僕絡んでいたんだ
ですよ。お前ニセモノやろって。東野さんがツイッターなんかやるからって。
そしたら本人やって。でもそれくらいまではついていけたんですけど。
でも泣くって…(笑)

—— ダディのすごいと思うところは?

あつむ) ネタで愚痴とかは言うんですけどホンマのホンマは言わないんですよね。
そこはカッコいいし僕も真似しようと思ってやってきました。
あと、あの年齢での活躍度で体張ったロケとかしてる人って日本芸能史上
誰もいないと思うんですよ。これを僕なんかじゃなくもっとすごい人が
言うてあげてほしいなって(笑) もっと気づいてほしいとは思ってます、世間に。
唯一無二の芸能人だと思います!

—— 聞き役をやるうえでは?

あつむ) ホンマに楽しんですね! 東野さんのライブを毎週S席で聞かせてもらってる感じです。
僕、ホンマに東野さんの笑いがめっちゃ肌に合うんです(笑)
で、笑い声が大きいので我慢してるくらいなんですが、ただ、東野さんのイエスマンになったら
絶対この人のためになれへんと思って内容によっていき過ぎてるなと思ったら、
絶対に笑わないように注意しています(笑)

—— 本家(ホンモノラジオリスナー)のみなさんに一言お願いします!

あつむ) 僕、聞き役をやるってなった初回に「東野さんにガンガン質問していきます」って言ったんですけど、
東野さんのトークがX JAPANの「紅」くらい早い時があるんで、質問を挟んでる暇がないんですよね。
それができないことをお詫びします(笑) だからこれからも頑張っていきますのでよろしくお願いします!



大栄環境グループプレゼンツ 第105回 全国高校野球選手権記念大会 実況中継 8月6日(日)開幕!!

多彩なゲストを交えて開会式から決勝戦・閉会式まで中継をお届けします

高校野球ラジオ特番2023
『斎藤佑樹 いま語る
～あの夏の真実～』

8月5日(土)16時~17時

出 演: 伊藤史隆 (ABCアナウンサー)
ゲスト: 斎藤佑樹さん

大栄環境グループプレゼンツ
夢をつかぬ!
2023 甲子園地方大会情報
7月24日(月)~8月4日(金) 6:05頃~
絶賛放送中!



2023夏の高校野球応援ソング
『フォトグラフ』
EXILE ATSUSHI feat. 東京スカパラダイスオーケストラ

