

ABC RADIO 5 2024

TIMETABLE



金属バットの社会の窓
毎週月曜深夜1時30分～2時

ABC RADIO 5 2024

TIMETABLE



天才ピアニストのむぎゅっとぷくっと
毎週水曜深夜1時30分～2時



おい安住、
首を洗って待ってよ。

友保隼平 (38)
ツッコミ担当、大阪府堺市出身
出っ歯とロン毛が特徴。愛用しているヘアブラシは
タングルティージャー。父親は意外と公務員で
母親はラジオのヘビーリスナー



押う忍!!

小林圭輔 (38)
ボケ担当、大阪府堺市出身
長身で坊主頭が特徴。格ゲーの「ストリートファイター」が
結構強く好きなキャラは春麗
番組では下ネタの話題になると急激にギアが上がる

—— はじめに自己紹介をお願いします
小林) いつも爽やかな番組をお送りしております、金属バット小林です。
友保) あなたのお耳にお邪魔します、金属バット友保です。

—— ありがとうございます(笑)アピールポイントなどもお願いします
友保) 私はモノマネができます。あとスーフミのソフトを全部言うことができます。

—— 全部!?
小林) それおれらのNSC(吉本興業のお笑い養成所)の同期におってすぐ辞めたやつやろ(笑)
友保) 「じゃあ@ってソフト知ってる?」って聞かれて「あ、それ知らないですね…」ってなってたやつな。

小林) 1手で詰んでたな(笑)

—— 地上波初冠レギュラー番組ですがお気持ちはいかがですか?
小林) ようやく我々を知らないみなさまの元へ声をお届けできる、その喜びにあふれております。
友保) そうですね、とうとうここまで来たか、これですね。

—— おふたりいつもそんな感じてしたっけ(笑)
友保) こんなカッコつけてた方がいいでしょ、どうぞバレないでしょう(笑)
小林) ありがとうございます。

—— 目標のラジオ番組は?
友保) そりゃ安住さんですよ。
小林) 安住さんですよ。
友保) 「安住紳一郎の日曜天国(TBSラジオ)」をぶっ潰すでやりますから、おい安住、首を洗って待ってよ。

—— なんで安住さん?
友保) 理由ですか?人気者だからですよ。
小林) 大人気ですからね。そこを下ろさんと僕らの未来が見えないですから。
友保) 野犬の戦い方と一緒にですよ。まずはトップを狙わなあかん。
野犬の群れに囲まれた時ってそうやからな。

小林) 他のパーソナリティに囲まれても「安住さんに勝った?」って言えるもんな。
友保) 一言で弾き飛ばせるな。

—— 芸人さんのラジオで目標は?
友保) 芸人?僕ら以外ラジオしてないでしょ。
小林) どうせ安住さんに勝てたら芸人にも全員勝てるでしょ。
友保) まずは安住さんですよ。

—— わかりました(笑)最後にリスナーの皆さんに一言お願いします
小林) 押う忍!!
友保) うわ…押忍だけや…

—— 角田さん宛じゃないですよ(笑)
(この番組は空手家の角田信朗さんから度々コメントをもらっていますが、いじり過ぎてるのがバテ目をつけられています)

友保) 最悪やん…めっちゃ嫌やわ…

—— 友保さんお願いします
友保) またラジオで会いましょう。

金属バット

高校の同級生だった二人が2007年にコンビを結成。M-1グランプリでは2018年から5年連続で準決勝に進出。その際、友保が出場者に配布しているどん兵衛を大量に盗む様子が話題に。その縁から棚ぼたで決まったどん兵衛のCMでは反省のためというよくわからない理由できつねダンスを踊った。

[2018年~2022年] M-1グランプリ セミファイナリスト
[2023年・2024年] THE SECOND ファイナリスト



金属バットの社会の窓
毎週月曜深夜1時30分~2時0分
毎週金曜お昼ごろ~Podcast 版配信(オリジナルコンテンツあり)
奔放で型破りな2人が芸人としてさらなる飛躍を目指すため、大人の男としての社会性を身につける窓口となる番組です。



一人一つ持っている時代に!
むぎゅつとぶくグッツを

竹内知咲 (32)
ツッコミ担当、京都府京都市出身
元高校教師で大学時代はホルンソウの栽培
について研究していた
Mr.Childrenを語らせたら少しうるさい

—— はじめに自己紹介をお願いします
竹内) 芸人やる前は理科の教師をしていました!好きなモノは古畑任三郎と美味しんぼとビールです。髪型はサイドを6ミリで刈りあげておりまして、ペリーショート日本代表でやらせてもらってます!

ますみ) 私は芸人やる前は看護師を10年ほどやってまして、たくさんの命を救ってきました。
竹内) あれ?赤十字のプロフィール?
ますみ) 今後はラジオを通じて笑いでみなさんを癒して健康を促進していきたいと思えます!

—— 地上波初冠レギュラー番組ですがお気持ちはいかがですか?
竹内) コロナ禍くらい時期からなんですけど、コンビで冠ラジオをやりたいと目標を掲げまして、それに向けてラジオトーク(無料音声配信サービス)で毎日ラジオを上げ続けていたのがそれが形になったのはうれしいです!しかもABCラジオの夜帯でできるという…最高です!

ますみ) ホンマに二人で深夜ラジオをやるのは憧れていたんで、自分たちの夢が叶った瞬間だったので本当にうれしいです!
ABCラジオで売れてやるという気持ちです!

竹内) そうですね!ABCラジオの看板番組と呼ばれるようにがんばりたいです!

—— やりたいことは?
ますみ) もっとリスナーさんが増えたらイベントをやりたいですね。公開収録とか!
竹内) あー、このラジオで話したエピソードに出てきた主要キャラを呼んだりしてもおもしろいかなと思いますね。
ますみ) グッツもね!この番組のグッツは今のところクリアファイルだけなので新しいやつも作って。
竹内) 私たちグッツ好きやからね!全国民に行き渡らしたいですね。むぎゅぶグッツを一人一つ持っている時代に!

—— 目標のラジオ番組は?
ますみ) パナナムンさんの「パナナムン」ですね。高校の時にめっちゃ好きで毎週聞いてました。ゆるい雰囲気やけどふたりのやり取りが癒されるし、安定した雰囲気の中で面白いことをされているところが好きですね。
竹内) あと「こころ晴天」とね。
ますみ) もちろんです、あそこでもしか流れない「ブルースカイブルー」も大好きやし、誰も呼んでるの聞いたことないけどエミリーって言うのも好きやし、絶賛発売中の「人生これから」も大好きです!

—— 上沼さんと共演は?
竹内) ラジオで共演させていただいたことないよな?しゃべりだけの場で共演というのは非常に光栄なことやから緊張はしますけど是非お願いしたいです!
ますみ) ちょっと恐れ多いですけどね…!モノマネさせてもらってというのも一個乗っかるので。ただラジオの大先輩ですししゃべりのスペシャリストなので共演させてもらうのは夢ですね!

—— 最後にリスナーの皆さんに一言お願いします
竹内) 私は嫌なことがあった日、疲れているときに気持ちを切り替えられるようなラジオをやりたいと思ってるので、そんな人に聴いてもらえるとうれしいです!是非かわいがってください!

ますみ) 私はタレントさんと芸人とか芸能人がしゃべっているというより、近所のねーちゃんが喫茶店でしゃべっているのを盗み聞きするようなラジオにしたいと思ってるので、ラジオを聴きながらリスナーさん一人一人しゃべってください。そして怪しまれてください!



上沼さんと
共演させてもらうのが夢

ますみ (37)
ボケ担当、奈良県大和高田市出身
元看護師(脳神経外科)で
上沼美子のものまねが得意
Uber Eatsの誘惑と日々闘っている

ABCラジオPodcastで人気を博した2番組が

4月から地上波レギュラーで放送開始!!

天才ピアニスト

NSCの同期だった二人が2016年にコンビを結成。「THE W」をはじめ、若手芸人の賞レースを総なめしつつある。あまりの快進撃ぶりに周囲から若干疎まれていたが最近では「もう全部獲ってまえ」という空気になってきた。

[2022年] NHK 上方漫才コンテスト 優勝 / 女芸人No.1決定戦 THE W 優勝
[2023年] 上方漫才協会大賞 大賞 / 関西演芸しゃべり話芸大賞 優勝
NHK 新人お笑い大賞 大賞
[2024年] 上方漫才大賞 新人賞



天才ピアニストのむぎゅつとぶくつと
毎週水曜深夜1時30分~2時0分
毎週月曜お昼ごろ~Podcast 版配信(オリジナルコンテンツあり)
THE W6代目女王・天才ピアニストがABCラジオで初のレギュラー冠番組を実現!
ABCラジオの看板番組を目指し奮闘する2人がむぎゅぶくは時間?をお届けします!

